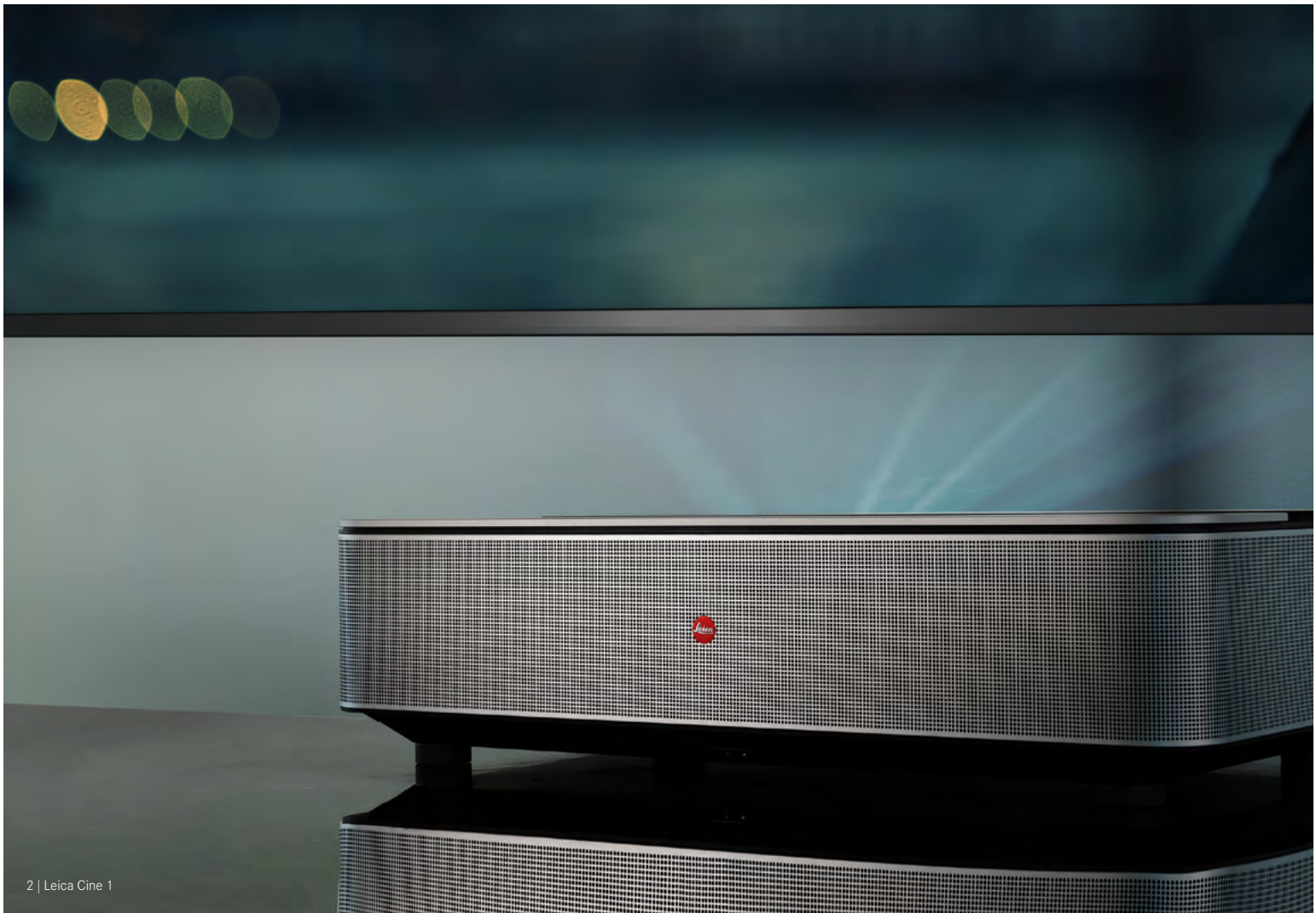




LEICA CINE 1

Heimkino in seiner
schönsten Form.



LEICA CINE 1

Heimkino in seiner schönsten Form.

Ganz großes Kino für zu Hause – der erste Leica Cinema TV.

Es sind Details, die aus einem Moment einen großen Moment machen. Aus einem Film einen großen Film. Oder aus einer Projektion ein Heimkino-Erlebnis: das Bild, der Sound, die Atmosphäre. Der Leica Cine 1 vereint innovative Technik und hohe Ingenieurskunst mit einmaliger Bildqualität, puristischem, ikonischem Design und maximaler Konnektivität. Mit dem Leica Cine 1 verschwimmen die Grenzen zwischen Realität und Fiktion.

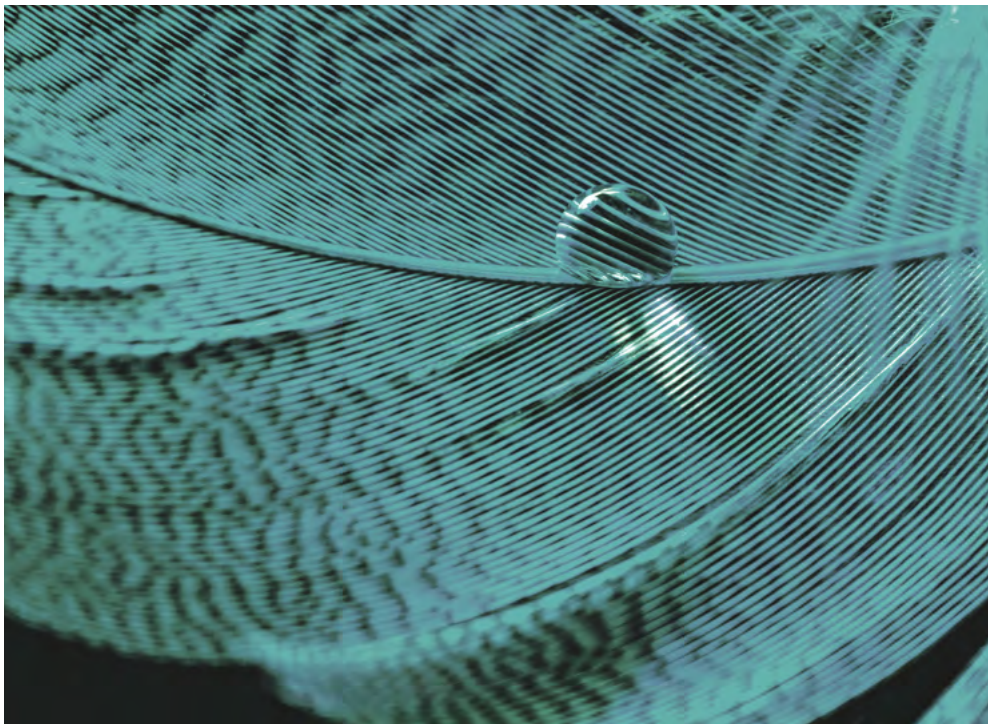
- 4k Auflösung
- Triple RGB-Laser
- Dolby Vision® und HDR10
- Leica Summicron Objektiv
- Dolby Atmos® Surround-Sound
- Energieeffizient und augenschonend
- VIDAA Smart-TV
- Über 25.000 Stunden Lebensdauer





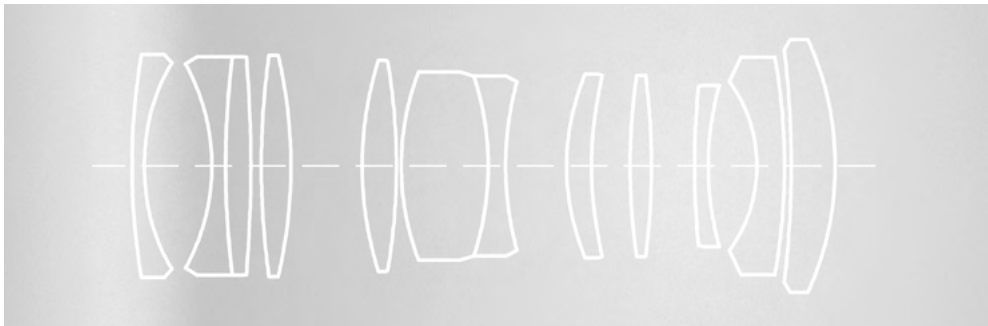
ALL-IN-ONE- ENTERTAINMENT- SYSTEM

Die intuitive Smart-TV Oberfläche inklusive VIDAA-Sprachsteuerung, integriertem Triple-Tuner, Apple AirPlay und direktem Zugriff auf alle TV-Dienste und Streaming-Plattformen – der Leica Cine 1 bietet alle State of the Art-Funktionen eines modernen Smart-TVs und mehr. Vom Fernsehprogramm über Gaming bis zur eigenen Filmbibliothek können so alle gewünschten Inhalte in bester Qualität abgespielt werden.



EINMALIGE BILDQUALITÄT

Dank Triple RGB-Laser, LIO™ (Leica Image Optimization) und dem Leica Summicron Objektiv können cineastische Meisterwerke zum ersten Mal in der einzigartigen Leica Bildqualität bis zu 120" erlebt werden.



RAUMFÜLLENDER KLANG

Das integrierte Dolby Atmos® Surround-System vervollständigt das Heimkino-Erlebnis mit überragendem Klang. Im Zusammenspiel mit der detailreichen Bildqualität des Leica Summicron Objektivs entsteht eine intensive Filmerfahrung.

AUGENFREUNDLICHE PROJEKTION

Im Unterschied zum Fernseher projiziert der Leica Cine 1 das Licht auf eine Leinwand und nicht unmittelbar in Richtung der Augen. So wird der energiereiche und besonders belastende Anteil des blauen Lichts wirksam reduziert und eine Überanstrengung der Augen vermieden.

ENERGIEEFFIZIENT & NACHHALTIG

Der innovative Triple RGB-Laser mit getrennten Lichtquellen für rotes, grünes und blaues Licht zeichnet sich durch Wartungsfreiheit, eine lange Lebensdauer von über 25.000 Stunden und einen geringeren Energieverbrauch als herkömmliche Fernsehgeräte vergleichbarer Größe aus.



ALR-LEINWÄNDE & SCREENS

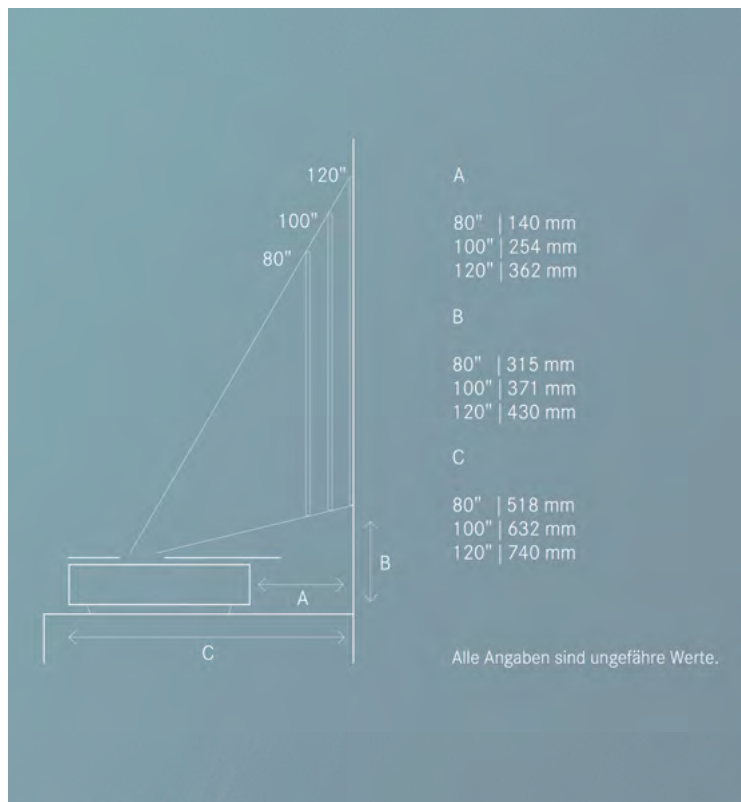
Für optimale Kinoerlebnisse empfiehlt Leica die speziell hierauf abgestimmten Hochkontrast-Leinwände mit ALR-Funktion (Ambient Light Rejection). Die ALR-Funktion sorgt dafür, dass störendes Umgebungslicht ausgeblendet und das projizierte Licht bevorzugt zum Betrachter hingelenkt wird. Als weitere Alternative gibt es motorisierte Pull-up Leinwände für Kurzstanzprojektoren mit ALR-Funktion: Diese eignen sich besonders zum Einbau in Möbel und sind nur in Anwendung sichtbar.

Die ALR-Leinwände sind in Leica Stores und bei ausgewählten Fachhändlern erhältlich.



Leica Händlersuche





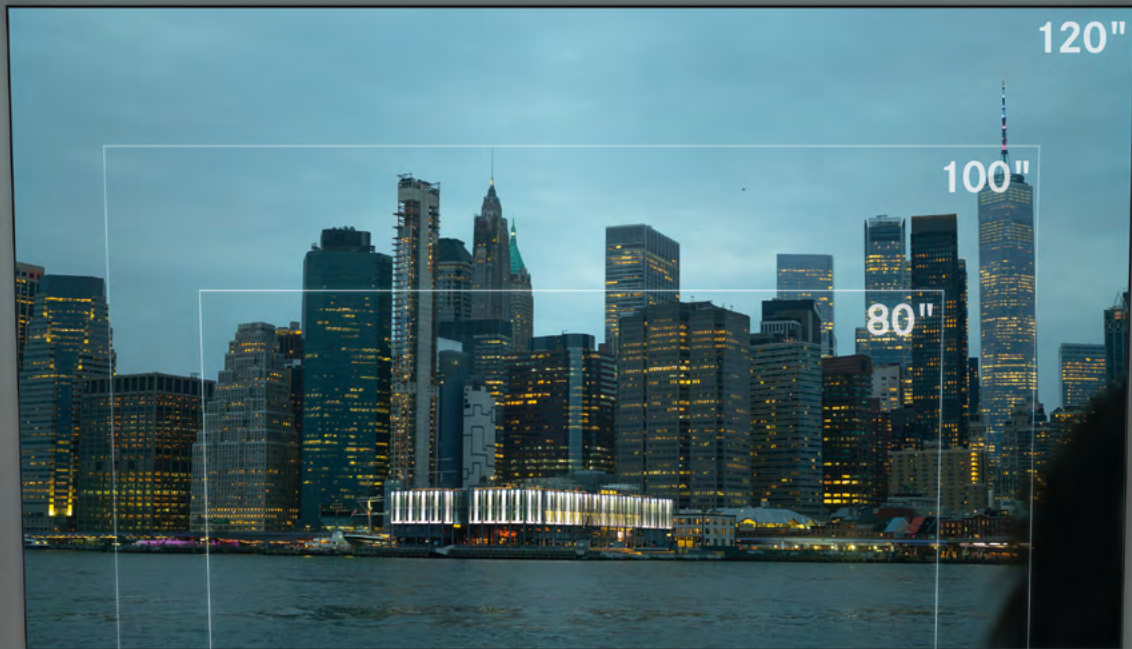
GANZ GROSSES KINO – IM EIGENEN WOHNZIMMER

Augenschonend, energieeffizient und leistungsstark besticht der Leica Cine 1 mit einer überragenden Farbtiefe durch Triple RGB-Laser Technologie, Leica Image Optimization (LIO™), Leica Summicron Objektiv und 4k Auflösung. In Kombination mit der beeindruckenden Bildhelligkeit von bis zu 3.000 ANSI-Lumen sorgt dies bei unterschiedlichem Umgebungslicht für nuancierte, lebendige Farben und kontrastreiche Konturen bis zum Rand in 80*, 100 oder 120 Zoll Bildgröße.

*Nur in Europa ohne UK erhältlich.

LEBENDIGE FILMPROJEKTIONEN AUS KÜRZESTER DISTANZ

Scharfe Kontraste und natürliche Farben bis zum Rand: Aus einer Wandentfernung von nur ca. 25 cm bei 100 Zoll Bildgröße erzeugt die Ultrakurzdistanz-Projektion des Leica Cine 1 jede Filmszene in detailreichen Bildern von atemberaubender Brillanz, intensiver Farbtiefe und feinsten Auflösung.



120"

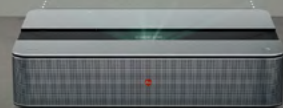
100"

80"

362 mm

254 mm

140 mm



DESIGNT FÜR LEICA CINE 1

Heimkino neu definiert: mit den handgefertigten und individualisierbaren Möbeln von Spectral.

Exklusiv für den Leica Cine 1 entwickelt, ist die Sonderedition der „Next Möbelserie“ von Spectral für eine eingebaute motorisierte Hochkontrast-Leinwand von Celexon vorbereitet. Diese öffnet und schließt sich automatisch mit jedem Ein- und Ausschalten des Ultrakurzstanz-Projektors und ist somit nur in Anwendung sichtbar.

Durch die einzigartige, mehrlagige Oberflächenstruktur der Leinwand wird der Schwarzwert effektiv erhöht und ein möglicher „Grauschleier“ reduziert, der durch Umgebungslicht im Raum entstehen kann. Die perfekte Wahl für ein authentisches Heimkino-Erlebnis.

**www.spectral.eu/leica
LEICA-CINEMATV.COM**







RAUMKONZEPTE – INNOVATION INSPIRIERT DURCH TRADITION.

Seit 150 Jahren entwickelt und fertigt die Möbelmanufaktur Kettner im schwäbischen Dürmentingen Systemmöbel. So wie Leica setzt auch Kettner auf einmalige Handwerkskunst. Eine hohe Produkt- und Materialvielfalt ermöglicht es, auf Basis eines Systems, moderne Möbel nach Maß anzufertigen und somit jedes Mal aufs Neue ein Unikat zu kreieren. Diese Einzelstücke überzeugen nicht nur durch Funktionalität und

Ästhetik, sondern reflektieren vor allem die Persönlichkeit ihrer Besitzer, so wie dieses eigens angefertigte Konzeptmöbel für den Leica Cine 1.

Werte und Qualität, die sowohl Hightech und Handwerkskunst als auch Leica und Kettner verbinden. Eine Kombination, die sich handwerklich ergänzt und optisch perfekt ineinanderfließt: Made in Germany.

Kettmaker



**EIN DESIGNOBJEKT,
DAS JEDEN RAUM ZUM
SCHAUPLATZ MACHT.**

Ein modulares Regalsystem, gefertigt für die Vielfalt des Lebens. Unendliche Variationsmöglichkeiten der Gestaltung gehen hier eine Symbiose mit dem Leica Cine 1 ein und werten jeden Wohnraum auf seine Weise auf – einzigartig, besonders und edel. Ein Möbelstück für all das, was sich im Laufe der Zeit ansammelt. Die vielen kleinen Dinge, die ihre eigenen Geschichten erzählen und die zahlreichen Heimkino-Erlebnisse, die noch erzählt werden: mit dem Leica Cine 1.

TECHNISCHE DATEN



Modell	LEICA CINE 1 120	LEICA CINE 1 100	LEICA CINE 1 80
Projektionsgröße	120"	100"	80"
DLP	0.47" XPR	0.47" XPR	0.47" XPR
Auflösung	3840 x 2160 px (4K)	3840 x 2160 px (4K)	3840 x 2160 px (4K)
Anschlüsse	3 x HDMI, 2 x USB, LAN, Triple TV-Tuner	3 x HDMI, 2 x USB, LAN, Triple TV-Tuner	3 x HDMI, 2 x USB, LAN, Triple TV-Tuner
Gaming Mode	Ja, Latenz < 60 ms 4k@60Hz	Ja, Latenz < 60 ms 4k@60Hz	Ja, Latenz < 60 ms 4k@60Hz
Lichtleistung	Ca. 3000 lm	Ca. 3000 lm	Ca. 2500 lm
BT.2020 Farbraum-Abdeckung	> 100 %	> 100 %	> 100 %
Smart-TV	VIDAA 6.0	VIDAA 6.0	VIDAA 6.0
Lichtquelle	Triple RGB-Laser	Triple RGB-Laser	Triple RGB-Laser
Maße L x B x H (Nur Konsole)	600 x 378 x 149 mm	600 x 378 x 149 mm	600 x 378 x 149 mm
Gewicht (Nur Konsole)	Ca. 15,1 kg	Ca. 15,1 kg	Ca. 13,6 kg
Dolby Atmos®	Ja	Ja	Ja
HDR Modi	Dolby Vision® / HDR10 / HLG	Dolby Vision® / HDR10 / HLG	Dolby Vision® / HDR10 / HLG

KINO-TECHNOLOGIE FÜR ZUHAUSE

 <p>LIO™ Leica Image Optimization</p>	<p>Bis zu 3.000 ANSI-LUMEN</p>	 <p>Leica Design</p>	 <p>Triple RGB-Laser</p>	 <p>Leica Summicron Objektiv</p>
 <p>Dolby VISION • ATMOS</p>	 <p>4K Ultra High Definition</p>	<p>HDR10 High Dynamic Range</p> 	<p>VIDAA Smart-TV</p>	
<p>60 Hz</p> <p>Hohe Bildwiederhol- frequenz für flüssige und natürliche Übergänge</p>		 <p>Filmmaker Mode™</p>	 <p>Leica Dust Cover</p>	
 <p>Augenschonend</p>	 <p>Ultracurzdistanz- Projektor</p>	 <p>Über 100 % im BT.2020 HDR, HLG, Dolby Vision®</p>	<p>Über 25.000 Stunden Lebensdauer</p>	<p>Maximale Konnektivität</p> 



Mehr erfahren unter:
[leica-cinematv.com](https://www.leica-cinematv.com)



Ihr Leica Fachhändler:

┌	—	┐
└	—	┘



A trademark of Leica Camera AG.

“Leica” as well as product names = ® registered trademarks

© 2024 Leica Camera AG

Subject to modifications in design, specification, and offer.

Leica Smart Projection GmbH | Am Leitz-Park 5 | 35578 Wetzlar

Phone +49-6442-2080 | [leica-cinematv.com](https://www.leica-cinematv.com)

Best-Nr.: **DE (99026)**, EN (99027), FR (99028)